

Koło naukowe Awangardystów (MSK) organizatorem wystawy „Jacy my som? Górnny Ślůnsk między prawdą a mitem” – wernisaż w Teatrze Nowym w Łodzi (12.01.2023)

Miło nam poinformować, że przygotowana przez działające przy kierunku Międzynarodowe Studia Kulturowe Koło Naukowe Awangardystów wystawa fotografii została zaprezentowana w Teatrze Nowym, gdzie 12 stycznia był wystawiany gościnny monodram „Byk” z popisową rolą Roberta Talarczyka – na co dzień dyrektora Teatru Śląskiego w Katowicach.

Zaproszenie na spektakl oraz spotkanie autorskie ze Szczepanem Twardochem, którego powieść była podstawą dla tekstu dramatycznego przedstawienia, studenci Koła Naukowego Awangardystów zawdzięczają swojemu ostatniemu projektowi naukowo-artystycznemu pt. „Jacy my som? Górnny Ślůnsk między prawdą a mitem”. Wystawa, zaprezentowana jako wydarzenie towarzyszące spektaklowi, powstała w ramach podróży studyjnej na Górnny Ślůsk i jest próbą spojrzenia na niezwykle złożoną problematykę tej leżącej na pograniczu kultur i historii krainy. W centrum zainteresowania studentów znalazła się zarówno górnośląska tożsamość, jak i symbole oraz stereotypy związane z regionem, które znalazły odbicie w katalogu z tekstami, będącymi autorskim komentarzem do zaprezentowanych fotografii. Ich wspólnym mianownikiem jest chęć konfrontacji z trudnym do zdefiniowania fenomenem ślůskości.

Przez cały wieczór w Teatrze Nowym wystawa cieszyła się dużym zainteresowaniem. I to nie tylko przybyłej na spektakl łódzkiej publiczności, lecz także gości z Górnego Ślůska - Roberta Talarczyka i Szczepana Twardocha, którzy mimo swoich obowiązków znaleźli czas na wspólne zdjęcia z członkami Koła Naukowego Awangardystów oraz rozmowę na temat terminu pokazania wystawy w Teatrze Śląskim w Katowicach.

Zapraszając do obejrzenia kilku impresji z wieczoru w Teatrze Nowym w Łodzi, studenci Koła Naukowego Awangardystów składają podziękowania za okazaną pomoc w realizacji swojego projektu na ręce: Prorektora UŁ ds. studentów i jakości kształcenia – dr hab. Roberta Zakrzewskiego, Dziekana WSMiP UŁ – dr hab. Ryszarda Machnikowskiego, Dyrektora Teatru Nowego – p. Doroty Ignatjew; p. Agnieszki Choińskiej, p. Anity Pietrzak, p. Anny Biesiadzkiej.

Autor:

dr Ernest Kuczyński (opiekun Koła Naukowego Awangardystów)

Link do wydarzenia na profilu Teatru Nowego im. Kazimierza Dejmka w Łodzi na Facebook-u:

<https://www.facebook.com/Teatr.Nowy.Lodz/posts/pfbid0AuK1cunTw1MW2w9kzkJZJ2QhTZxjQT9FGDtCp3JvwdzcwvBsnLHKSnpMmUXWXDh8l>

Zdjęcia:

Agnieszka Choińska

HaWa

Marta Jarczewska







TALARCZYK • TWARDOCH



WYDZIAŁ STUDIÓW
MIĘDZYKULTUROWYCH
I POLITYKOLOGICZNYCH
UNIWERSYTETU
ŁÓDZKIEGO



JACY MY SOM?
GÓRNY ŚLŪNSK
MIĘDZY PRAWDĄ A MITEM

