

PODRÓŻ STUDYJNA **„BYDGOSZCZ - MIASTO NA STYKU KULTUR I JĘZYKÓW”**

W dniach od 27-29.09.2021 członkowie Koła Awangardystów odbyli podróż studyjną do Bydgoszczy, która została przygotowana we współpracy z prof. Krzysztofem Okońskim, reprezentującym Instytut Nauk o Kulturze Uniwersytetu Kazimierza Wielkiego. Tematem przewodnim projektu naukowo-dydaktycznego była „**Bydgoszcz - miasto na styku kultur i języków**”.

Po przyjeździe miało miejsce powitanie na Uniwersytecie Kazimierza Wielkiego, a następnie mieliśmy sposobność wysłuchaniu wykładu prof. Okońskiego pt. „Migracje jako element życia kulturalnego w Niemczech. Spojrzenie na dorobek twórców o polskich i tureckich korzeniach”. Wystąpienie pozwoliło nam poszerzyć wiedzę na temat problemu migracji w Republice Federalnej Niemiec, a ponadto poznanie niemieckojęzycznych tekstów kultury z zakresu kinematografii i literatury.

Kolejnym etapem podróży studyjnej było spacer śladami wielokulturowej Bydgoszczy. Prof. Okoński jako rodowity bydgoszczanin idealnie sprawdził się w roli przewodnika po tym jakże pięknym i bogatym historycznie mieście, które śmiało można określić mianem kulturowego tygla, co uwidaczniało się to m.in. w jego architekturze. Przedstawiona została m.in. sylwetka bydgoskiego architekta Józefa Świącickiego, który miał znaczący wpływ na wygląd miasta, zaś jego projekty można podziwiać do dziś spacerując ulicą Gdańską. Był on twórcą bardzo płodnym, nieco konserwatywnym, charakteryzował się także zamiłowaniem do symetrii. Perełki architektoniczne, jakie było dane zobaczyć tego dnia członkom koła, to chociażby bydgoska Bazylika, będąca idealnym przykładem budowli neoklasycystycznej, obecny budynek Radia PiK oraz fontanna „Potop” autorstwa berlińskiego rzeźbiarza Ferdinanda Lepcke, będącego autorem innej charakterystycznej dla Bydgoszczy rzeźby jaką jest „Łuczniczka”. Zwieńczeniem dnia był widok na ostatnią już tego dnia rzeźbę „Przechodzący przez rzekę”, która podziwiać można z mostu Staromiejskiego, będącego drogą do Starego Rynku.

Drugi dzień to kontynuacja spaceru śladami polskiej, niemieckiej, żydowskiej i ukraińskiej obecności w Bydgoszczy. Dzień ten był na tyle szczególny że tradycyjnemu zwiedzaniu towarzyszyła przygotowane przez prof. Okońskiego teksty literackie autorów związanych z miastem, w tym m.in.: Tadeusza Nowakowskiego, Heinricha Bölla, Alfreda Cohna, Victora Klemperera czy Zdzisława Prussa. Kulturowy spacer obejmował głównie Stary Rynek, nabrzeże Brdy, Wyspę Młyńską i znajdujące się na niej Młyny Rothera, będące idealnym przykładem tego rewitalizacji architektury. Popołudnie to czas spędzony na wizycie w niezwykłym muzeum - Exploseum, gdzie studenci oprócz historii związanej z działalnością tego miejsca za czasów III Rzeszy mogli dowiedzieć się, w jaki sposób może funkcjonować instytucja kultury, w której wpisana jest historia miasta z lat 1939-45.

Ostatni dzień zainicjował rejs Bydgoskim Tramwajem Wodnym na trasie Staromiejskiej, co oprócz możliwości sprawdzenia, w jaki sposób działają znajdujące się w mieście śluzy wodne, dało możliwość zobaczenia miasta z perspektywy rzeki. Reszta czasu spędzonego w Bydgoszczy to wizyty w Muzeum Spichrze nad Brdą oraz Muzeum Mydła i Historii Brudu, w których członkowie koła mieli okazję po raz kolejny podpytać o funkcjonowanie instytucji, a także wzbogacić wiedzę o perspektywę osoby zwiedzającej, co także ma znaczenie dla sprawdzenia realnej funkcjonalności wystawy.

Niewątpliwie były to trzy bardzo intensywne, ale zarazem też owocne dni. Prócz poszerzenia wiedzy studenci mieli także okazję zadbać o zdrowszy tryb życia przez jakże liczne godziny i kilometry przebyte na zwiedzaniu i podziwianiu Bydgoszczy. Miasta będącego niewątpliwie i niezaprzeczalnie kulturowym tygłem, co pokazuje, że Polska ma pod tym względem bardzo wiele do zaoferowania.

Podróż naukowa pozostawiła po sobie nie tylko niezapomniane wspomnienia, lecz także zaowocowała licznymi zdjęciami oraz przygotowaną przez członków Koła wirtualną wystawą, do których obejrzenia zapraszamy !

[Wirtualna wystawa](#)

https://www.artsteps.com/embed/62054151e83be01b65294f6e/560/315?fbclid=IwAR2g--hfn61LDxMIzLDDMpstXec6F8YcRTmCXOz5hEw3HDRA_yb7p0aPQfo







